

## SKETCHUP 3D INITIATION

PUBLIC CONCERNE		PREREQUIS	
Toute personne désirant réaliser des dessins en 3D avec le logiciel SKETCHUP. L'accès à cette formation, pour les personnes en situation de handicap, est facilité.		Une bonne pratique de l'environnement Windows est recommandée. Si nécessaire, <u>un questionnaire de niveau</u> permettra de s'assurer de l'adéquation des compétences du stagiaire avec les prérequis.	
DURÉE ET MODALITES D'ORGANISATION		3 jours – 21 heures (8h30-12h / 13h30-17h) + 2 jours, 14 heures d'ateliers pour les participants concernés. En présentiel.	Dates en continu ou discontinu selon <u>le calendrier à consulter sur notre site</u>
EVALUATION / SANCTION DE LA FORMATION		MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES	
<p><u>Attestation individuelle de fin de formation</u> comprenant le résultat de l'évaluation des acquis validés par le formateur.</p> <p><u>Bilan qualitatif</u> de fin de stage permettant de mesurer la satisfaction du stagiaire sur les qualités pédagogiques, l'organisation ainsi que sur l'atteinte de ses objectifs.</p> <p><b>Passage du module PCIE correspondant à cette formation pour les participants concernés (CPF, CSP...).</b></p>		<p>La formation est animée par un professionnel confirmé qui alterne apports théoriques et mise en pratique individuelle.</p> <p>Le nombre de participants par session est limité, ce qui assure un suivi personnalisé et une optimisation des acquis.</p> <p>Chaque participant dispose d'un ordinateur récent, d'une connexion Internet haut débit. Remise d'un support de cours adapté.</p>	
OBJECTIFS DE LA FORMATION		À l'issue de la formation, le stagiaire doit être capable de réaliser des dessins en 3 dimensions, de les imprimer et de savoir les modifier. <i>L'acquisition de ces compétences est évaluée par le formateur tout au long de la formation par des exercices de mise en pratique immédiate.</i>	
QUALITÉ DES FORMATEURS		LIEU DE LA FORMATION	
Formateurs professionnels expérimentés (voir <u>l'équipe pédagogique sur notre site</u> )		Formation réalisée au centre de formation : 3 Bd de Clairfont, Naturopôle, Bât. H 66350 Toulouges	

### PROGRAMME DÉTAILLÉ :

#### INTRODUCTION

- Présentation de SKETCHUP
- Présentation de l'espace de travail et utilisation de la souris
- Les barres d'outils / les rubans

#### GESTION D'UN DOCUMENT SOUS SKETCHUP

- Création d'un dessin et affichage d'un existant
- Enregistrement et fermeture
- Les différents formats

#### L'ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL

- Les limites du dessin
- Les unités
- Personnalisation de l'affichage

#### LES DESSINS

- Les outils de dessin
  - Ligne
  - Polyligne
  - Cercle
  - Ellipse
  - Arc
  - Droites
  - Anneaux
  - Courbes splines
  - Polygone
  - Rectangle

#### MODIFICATION DES DESSINS

- Les outils de manipulation
  - Sélection, alignement
  - Copie, déplacement
  - Disposition, symétrie
  - Réseau, rotation
- Les outils de transformation
  - Décomposer, suppression
  - Chanfrein, raccord
  - Ajustement, prolongement
  - Jonction d'objets
  - Coupure
  - Edition de polyligne
  - Décaler

#### LA GESTION DE L'AFFICHAGE (LES DIFFÉRENTS ZOOMS)

- La gestion des calques
- Les blocks (création, insertion, Design Center)
- L'accrochage aux objets, paramétrage et utilisation
- Les points de vue

#### HABILLAGE DU DESSIN

- Les cotations
- Style de cotes
- Le hachurage et le remplissage
- Tableau

#### LES PRÉSENTATIONS, L'IMPRESSION SOUS SKETCHUP

- Présentation simple