

PHOTOSHOP PERFECTIONNEMENT

PUBLIC CONCERNE		PREREQUIS	
Toute personne désirant maîtriser les fonctions avancées de Photoshop. L'accès à cette formation, pour les personnes en situation de handicap, est facilité.		Les connaissances de base du logiciel sont indispensables pour suivre cette formation. Si nécessaire, <u>un questionnaire de niveau</u> permettra de s'assurer de l'adéquation des compétences du stagiaire avec les prérequis.	
DURÉE ET MODALITES D'ORGANISATION	2 jours – 14 heures (8h30-12h / 13h30-17h) + 2 jours, 14 heures d'ateliers pour les participants concernés. En présentiel.	Dates en continu ou discontinu selon <u>le calendrier à consulter sur notre site</u>	
EVALUATION / SANCTION DE LA FORMATION		MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES	
<p><u>Attestation individuelle de fin de formation</u> comprenant le résultat de l'évaluation des acquis validés par le formateur.</p> <p><u>Bilan qualitatif</u> de fin de stage permettant de mesurer la satisfaction du stagiaire sur les qualités pédagogiques, l'organisation ainsi que sur l'atteinte de ses objectifs.</p> <p>Passage du module PCIE ou TOSA correspondant à cette formation pour les participants concernés (CPF, CSP...).</p>		<p>La formation est animée par un professionnel confirmé qui alterne apports théoriques et mise en pratique individuelle.</p> <p>Le nombre de participants par session est limité, ce qui assure un suivi personnalisé et une optimisation des acquis.</p> <p>Chaque participant dispose d'un ordinateur récent, d'une connexion Internet haut débit. Remise d'un support de cours adapté.</p>	
OBJECTIFS DE LA FORMATION	<p>À l'issue de la formation, le stagiaire doit être capable de maîtriser les fonctions avancées de Photoshop, d'intégrer l'utilisation des principaux outils complémentaires et d'automatiser son travail.</p> <p><i>L'acquisition de ces compétences est évaluée par le formateur tout au long de la formation par des exercices de mise en pratique immédiate.</i></p>		
QUALITÉ DES FORMATEURS		LIEU DE LA FORMATION	
Formateurs professionnels expérimentés (voir l'équipe pédagogique sur notre site)		Formation réalisée au centre de formation : 3 Bd de Clairfont, Naturopôle, Bât. H 66350 Toulouges	

PROGRAMME DÉTAILLÉ :

CONSOLIDATION DES ACQUIS

- Personnalisation du logiciel
- Interface
- Panneau
- Options
- Espaces de travail
- Révision des outils
- Effets et filtres
- Les calques, création et organisation

LES OUTILS VECTORIELS

Utilisation des tracés et des outils vectoriels
(outil plume et secondaires de plume)

LES MASQUES DE FUSION ET D'ÉCRÊTAGE

- Conception d'un masque depuis une sélection
- Les masques de fusion
- Exercices sur les masques de fusion avec les outils de sélection
- Utiliser le masque d'écrêtage
- Utiliser le mode masque pour réaliser une sélection rapide
- Utiliser les filtres dynamiques

LES CALQUES SPECIAUX

- Les calques de réglage (non destructif)
- Les calques de remplissage

CORRECTION D'IMAGE SOUS PHOTOSHOP

- Les niveaux
- La courbe
- L'exposition
- La Teinte
- La Saturation

LES SCRIPTS ET LE TRAITEMENT PAR LOT SOUS PHOTOSHOP

- Créer, utiliser et modifier un script
- Traitement par lot

CRÉER ET UTILISER UN BRUSH (OU FORME PRÉDÉFINIE)

- Installer un brush
- Créer un brush personnalisé
- Utiliser un brush dans une composition

AMÉLIORATION DE CONTOURS

- Réaliser un détourage complexe (main et cheveux) en utilisant la fonction améliorer le contour

OPTIMISATION DES IMAGES POUR LE WEB ET L'IMPRESSION