

FORMATION PHOTOSHOP INITIATION

PUBLIC CONCERNE	Toute personne désirant acquérir les bases du traitement de l'image grâce au logiciel de retouche photos du pack Adobe, Photoshop.
PRE-REQUIS	Une bonne maîtrise de l'environnement Windows est recommandée. Si nécessaire, <u>un questionnaire de niveau</u> permettra de s'assurer de l'adéquation des compétences du stagiaire avec les pré-requis.
DURÉE ET MODALITES D'ORGANISATION	2 jours – 14 heures (8h30-12h / 13h30-17h) En présentiel. Dates en continu ou discontinu selon <u>le calendrier à consulter sur notre site</u>
OBJECTIFS DE LA FORMATION	À l'issue de la formation, le stagiaire doit être capable de maîtriser les bases du traitement de l'image grâce au logiciel de retouche photos du pack Adobe, Photoshop.
MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES	La formation est animée par un professionnel confirmé qui alterne apports théoriques et mise en pratique immédiate individuelle. Le nombre de participants par session est limité, ce qui assure un suivi personnalisé et une optimisation des acquis. Chaque participant dispose d'un ordinateur récent, d'une connexion Internet haut débit et d'une imprimante réseau. Remise d'un support de cours adapté.
EVALUATION / SANCTION DE LA FORMATION	<u>Attestation individuelle de fin de formation</u> comprenant le résultat de l'évaluation des acquis validés par le formateur. <u>Bilan qualitatif</u> de fin de stage permettant de mesurer la satisfaction du stagiaire sur les qualités pédagogiques, l'organisation ainsi que sur l'atteinte de ses objectifs. Passage du module PCIE ou TOSA correspondant à cette formation pour les participants concernés.
QUALITE DES FORMATEURS	Formateurs professionnels expérimentés (<u>voir l'équipe pédagogique sur notre site</u>)
LIEU DE LA FORMATION	Formation réalisée au centre de formation, 3 Bd de Clairfont, Bât. H 66350 Toulouges

PROGRAMME DETAILLE:

DECOUVRIR PHOTOSHOP

L'interface

Ouvrir, fermer, ranger les panneaux

Gérer l'espace de travail

TERMINOLOGIE : RESOLUTION, LES MODES COLORIMETRIQUES...

Les modes colorimétriques, leur importance

Les résolutions d'images (impression, Web)

Les formats d'enregistrement des images

LES OUTILS DE BASE DE PHOTOSHOP

- Sélectionner, déplacer, transformer
- Les outils de sélection (rectangle, ellipse, lasso, lasso polygonal, lasso magnétique, baguette magique, pièce)
- Recadrer une image
- La pipette
- Les tampons
- Le pinceau
- La gomme
- Le pot de peinture et le dégradé
- Flou, netteté
- Texte

Gérer les sélections, les additionner ou les soustraire,

réaliser des formes « parfaites »

Régler les options de chaque outil

CADRER, ADAPTER LA TAILLE DE L'IMAGE AVEC PHOTOSHOP

Réduire, agrandir la zone de travail

Réduire, agrandir la taille de l'image

UTILISATION DES CALQUES

Création, duplication, chaînage de calques pour créer des montages

Appliquer de la transparence et des effets

Utiliser les calques de réglages

Télécharger des polices

REPARER VOS IMAGES GRACE A PHOTOSHOP

Dupliquer, supprimer les imperfections avec les outils tampon et correcteur

Supprimer une portion d'image

Télécharger des formes sur Internet et les utiliser dans vos montages

Utiliser des filtres pour adoucir, renforcer vos images

CORRIGER LA CHROMIE

Corriger la tonalité, la saturation, ajuster les couleurs des images