

ADOBE PREMIERE ELEMENTS

PUBLIC CONCERNE

Toute personne désirant utiliser le logiciel de montage vidéo Première d'Adobe.

PREREQUIS

Des connaissances de base en photo numérique et une bonne aisance de l'environnement Windows sont nécessaires, ainsi qu'une connaissance du web.

Si nécessaire, un questionnaire de niveau permettra de s'assurer de l'adéquation des compétences du stagiaire avec les prérequis.

DURÉE ET MODALITÉS D'ORGANISATION

2 jours – 14 heures (8h30-12h / 13h30-17h)
+ 2 jours, 14 heures d'ateliers pour les participants concernés. En présentiel.

Dates en continu ou discontinu selon le calendrier à consulter sur notre site

EVALUATION / SANCTION DE LA FORMATION

Attestation individuelle de fin de formation comprenant le résultat de l'évaluation des acquis validés par le formateur.

Bilan qualitatif de fin de stage permettant de mesurer la satisfaction du stagiaire sur les qualités pédagogiques, l'organisation ainsi que sur l'atteinte de ses objectifs.

MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES

La formation est animée par un professionnel confirmé qui alterne apports théoriques et mise en pratique individuelle.

Le nombre de participants par session est limité, ce qui assure un suivi personnalisé et une optimisation des acquis.

Chaque participant dispose d'un ordinateur récent, d'une connexion Internet haut débit et d'une imprimante réseau. Remise d'un support de cours adapté.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de la formation, le stagiaire doit être capable d'effectuer des montages vidéo avec Adobe Première Elements et de les enregistrer dans les principaux formats de fichiers vidéo en vigueur.

QUALITÉ DES FORMATEURS

Formateurs professionnels expérimentés
(voir l'équipe pédagogique sur notre site)

LIEU DE LA FORMATION

Formation réalisée au centre de formation :
3 Bd de Clairfont, Naturopôle, Bât. H 66350 Toulouges

PROGRAMME DÉTAILLÉ :

Découvrir Premiere Elements

- Introduction et présentation de Premiere Elements
- Qu'est-ce que le montage vidéo ?
- L'organiseur de Premiere Elements

Qu'est-ce que l'organiseur ?

- Personnaliser les étiquettes
- Gérer, classer, organiser ses éléments vidéo (et photos)

Capturer de la vidéo

- Depuis un caméscope ou une carte mémoire
- Gérer les nouveaux éléments

Le montage vidéo avec Premiere Elements

- Qu'est-ce qu'une vidéo ?
- Les étapes du montage vidéo avec Première Elements (ajuster, couper, monter les vidéos, ...)
- Les importations de fichiers et les acquisitions
- La configuration du projet et les préférences utilisateur
- Les filtres
- La prévisualisation
- Le montage vidéo avec Premiere Elements
- Les paramètres du montage vidéo
- Les animations
- Les transitions
- Les images clés
- Les effets

- Les titres
- Les textes
- Les graphismes
- Les ralentis
- Les corrections colorimétriques
- Les effets vidéo avancés (zoom, panoramiques, opacité)
- La bande son

La finalisation et l'exportation du montage vidéo

- Présentation des techniques d'exportation du film dans différents formats (DVD, Youtube, ...)
- Comment exporter ses vidéos ? Pour quelle utilisation ?
- Les formats de vidéos et codecs
- Mise en ligne sur les plateformes vidéo

Adobe Premiere Elements est destiné aux personnes de niveaux débutant et intermédiaire, désirant disposer d'un vrai logiciel de montage vidéo, complet mais non complexe, facile à utiliser et demandant un temps d'apprentissage réduit. Il dispose de toutes les fonctions indispensables au monteur vidéo : multipiste, proposant de nombreux effets, banc de montage vidéo, montage son, filtres, outils d'exportation dans différents formats de fichiers, destinés, par exemple, à la lecture sur DVD de salon, dans les réseaux sociaux ou sur des plateformes de partage vidéo telles que YouTube ou Dailymotion, etc.