

FORMATION PHOTOSHOP PERFECTIONNEMENT

PUBLIC CONCERNÉ	Toute personne désirant maîtriser les fonctions avancées de Photoshop.
PRE-REQUIS	Les connaissances de base du logiciel sont indispensables pour suivre cette formation. Si nécessaire, <u>un questionnaire de niveau</u> permettra de s'assurer de l'adéquation des compétences du stagiaire avec les pré-requis.
DURÉE ET MODALITES D'ORGANISATION	2 jours – 14 heures (8h30-12h / 13h30-17h) En présentiel. Dates en continu ou discontinu selon <u>le calendrier à consulter sur notre site</u>
OBJECTIFS DE LA FORMATION	À l'issue de la formation, le stagiaire doit être capable de maîtriser les fonctions avancées de Photoshop ; d'intégrer l'utilisation des principaux outils complémentaires, d'automatiser son travail.
MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES	La formation est animée par un professionnel confirmé qui alterne apports théoriques et mise en pratique immédiate individuelle. Le nombre de participants par session est limité, ce qui assure un suivi personnalisé et une optimisation des acquis. Chaque participant dispose d'un ordinateur récent, d'une connexion Internet haut débit et d'une imprimante réseau. Remise d'un support de cours adapté.
ÉVALUATION / SANCTION DE LA FORMATION	<u>Attestation individuelle de fin de formation</u> comprenant le résultat de l'évaluation des acquis validés par le formateur. <u>Bilan qualitatif</u> de fin de stage permettant de mesurer la satisfaction du stagiaire sur les qualités pédagogiques, l'organisation ainsi que sur l'atteinte de ses objectifs.
QUALITÉ DES FORMATEURS	Formateurs professionnels expérimentés (<u>voir l'équipe pédagogique sur notre site</u>)
LIEU DE LA FORMATION	Formation réalisée au centre de formation, 3 Bd de Clairfont, Bât. H 66350 Toulouges

PROGRAMME DÉTAILLÉ:

CONSOLIDATION DES ACQUIS

Personnalisation du logiciel

- Interface
- Panneau
- Options
- Espaces de travail

Révision des outils

Effets et filtres

Organisation des projets

Les calques, création et organisation

DÉTOURAGE COMPLEXE

Détourage avec les outils vectoriels, les courbes de Bézier avec la plume

Trucage de photos :

- Ajout, suppression d'éléments
- Images surréalistes
- Jeux de couleurs, filtres...

Sélections multiples (plusieurs zones, plusieurs outils)

RETOUCHES AVANCÉES

Accentuer la luminosité, le contraste et la saturation

Corriger la tonalité, réchauffer ou refroidir une image

Mise en valeur d'éléments sur une image

Incorporations d'images, fondus et effets de transparence

Les calques de réglage

Utilisation de Brush

Les masques de fusions (utilisation et intérêt)

LES SCRIPTS, L'AUTOMATISATION SOUS PHOTOSHOP

Créer, utiliser et modifier un script

Traitement par lot

Créer un Droplet

PHOTOSHOP ET LES AUTRES LOGICIELS

Descriptif des logiciels principaux du pack Adobe

Logiciels vectoriels

Logiciel de mise en page

Création de GIF animés

Création d'animation

LE MULTIMÉDIA ET INTERNET

Création d'image pour le Web

Optimiser la taille des images pour les pages Web

Créer une planche contact

Création d'une "galerie web photo"