

FORMATION INDESIGN PERFECTIONNEMENT

PUBLIC CONCERNÉ	Toute personne désirant réaliser des mises en page complexes et professionnelles grâce à InDesign.
PRE-REQUIS	Les connaissances de base du logiciel sont recommandées pour suivre cette formation. Si nécessaire, <u>un questionnaire de niveau</u> permettra de s'assurer de l'adéquation des compétences du stagiaire avec les pré-requis.
DURÉE ET MODALITES D'ORGANISATION	2 jours – 14 heures (8h30-12h / 13h30-17h) En présentiel. Dates en continu ou discontinu selon <u>le calendrier à consulter sur notre site</u>
OBJECTIFS DE LA FORMATION	À l'issue de la formation, le stagiaire doit être capable de maîtriser les fonctions avancées de InDesign afin de réaliser des mises en page complexes grâce au logiciel du pack Adobe.
MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES	La formation est animée par un professionnel confirmé qui alterne apports théoriques et mise en pratique immédiate individuelle. Le nombre de participants par session est limité, ce qui assure un suivi personnalisé et une optimisation des acquis. Chaque participant dispose d'un ordinateur récent, d'une connexion Internet haut débit et d'une imprimante réseau. Remise d'un support de cours adapté.
ÉVALUATION / SANCTION DE LA FORMATION	<u>Attestation individuelle de fin de formation</u> comprenant le résultat de l'évaluation des acquis validés par le formateur. <u>Bilan qualitatif</u> de fin de stage permettant de mesurer la satisfaction du stagiaire sur les qualités pédagogiques, l'organisation ainsi que sur l'atteinte de ses objectifs.
QUALITÉ DES FORMATEURS	Formateurs professionnels expérimentés (<u>voir l'équipe pédagogique sur notre site</u>)
LIEU DE LA FORMATION	Formation réalisée au centre de formation, 3 Bd de Clairfont, Bât. H 66350 Toulouges

PROGRAMME DÉTAILLÉ:

CONSOLIDATION DES ACQUIS

Personnalisation du logiciel

- Interface
- Panneaux
- Espaces de travail
- Options

Révision des outils

Organisation des projets

MIEUX UTILISER LES OUTILS GRAPHIQUES DE INDESIGN

Maîtriser les outils de tracés

Utiliser les repères

Comprendre les Pathfinder et les effets

LES STYLES

Styles de caractère

Styles de paragraphe

Styles d'objet

LES GABARITS, MODÈLE DE PAGE SOUS INDESIGN

Mise en place de gabarit simple

Gérer les gabarits hérités

Utilisation et attribution des gabarits

Accès aux zones du gabarit depuis la page

Les zones de textes pré paramétrées dans les gabarits

AMÉLIORER LA GESTION DES DOCUMENTS LONGS SOUS INDESIGN

Créer un livre

Créer des tables de matière et d'index

Améliorer la gestion des gabarits

- Réorganiser des pages
- Utiliser les formats de pages multiples
- Gérer les sections
- Libérer les éléments de gabarits
- Répartition sur plusieurs colonnes

LE PUBLIPOSTAGE SOUS INDESIGN

Mettre en place un publipostage simple

Mettre en place un publipostage de type catalogue

AMÉLIORER LA COMPATIBILITÉ ET L'ERGONOMIE

Créer des fichiers de paramètres PDF pour différentes finalités (Web, Impression)

Exploiter les différents modes de diffusion et les nouveaux modes d'exportation numériques

Améliorer l'interactivité grâce à InDesign